

Simone Maria BILLETTO

si è brillantemente diplomato in Flauto Traverso presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino. Successivamente si è perfezionato con i maestri Larrieu, Daboncourt e Guiot. Nel '93, avendone vinto la borsa di studio, ha conseguito il diploma in Prassi Esecutiva Antica presso il Corso Musicale Europeo con sede a Valdagno (VI), specializzandosi nello studio del Flauto Traversiere. si è classificato ai primi posti in diversi concorsi nazionali e ha collaborato con la Rai e televisioni private. Svolge un'intensa attività concertistica sia come solista che in formazioni da camera e orchestrali, rivestendo, per circa un decennio, anche il ruolo di Primo Flauto nell'Orchestra dell'International Summer Music Academy di Undisburg (GERMANIA) .

Successivamente, per la medesima Orchestra, ha ricoperto anche il ruolo di Maestro Preparatore.

Nel 1990 ha fondato un Duo Musicale con la pianista Marina Gallerani, maturando una proficua e riconosciuta collaborazione artistica e realizzando numerosi concerti in Italia e all'estero. collaborando anche con la REGIONE PIEMONTE , Politecnico di Torino, AGIMUS (TO). Gruppo Artisti San Filippo (TO), Circolo della Stampa di Milano, Haldensleben (Germania), Internationales Studentenorchester Haldensleben (Germania), ADMO, FIDAS, Castello di Compiano - Premio Letterario P.E.N. Club (Parma), Tourismusverein Seis am Schlern- Kulturhauss O.V Wolkestein-Seis, Orchestra Filarmonica di Torino, Castello di Verduno (CN), FAI, Palazzo Barolo (TO), Unione Europea - Regione Piemonte - Kracovia (Polonia) e Consolato di Colonia - Dusseldorf (Germania), Lingotto (TO), Sede del FAI di Torino, Unione Industriale (TO), Duomo di Torino.